

金

壺

七

墨

雜記

食人

養子

僧道

尼

點將錄

溺愛

金

打草穀

相

嗜好

名

牛李

鍾郝

衣

九龍

金壺浪墨卷七

鉢池 黃鈞宰 天河

吳卿憐

頃見吳卿憐感遇詩。詢其始末。不得。第聞卿憐吳人。善歌能詩詞。色藝兼勝。平陽中。丞得之。寵倖備至。所云色卽是空空。是色。卿須憐我。我憐卿。爲吳賦也。平陽旣敗。流轉歸和相。和又嬖之。感遇詩卽詠和事。顧其中有馬上王嬙。玉笋敲殘等語。和雖籍沒。眷屬未嘗流徙。當時薩彬圖奉命查辦。請鞫使女。朝廷降旨切責。初

無刑及婦女之事。詩述十年中驚魂駭魄。遷徙流離之苦。花悲月慘。涕淚沾衣。意固何所指耶。卿憐屢擅專房。寵不能一死報主。遂墮樓人。遠甚。然自古才色絕世之人。遭遇艱難。所歸輒敗。往往而然。薄命耶。禍水耶。天既賦之以麗質。而又使不得其所。抑獨何哉。平陽名位。雖不終。既得某伶感恩。又爲卿憐。知己。嗚乎。死而有知。可以自娛矣。

勝一先生

同里故交之外。投契較深者。奉天趙朗眉。長沙周紫京。

會稽蔣少女。廣州屈培仲。開封金雨林五人。雨林善醫。善拳法。培仲善推測。少女善畫。紫金善遁甲。朗眉善棋。之數者各極所長。皆有異人處。予求紫金遁甲法秘不肯授。曰。學之無益。嘗與朗眉談棋。三戰皆負一子。予方欣欣然自以爲能。其同郡滿洲景君曰。是著名勝一先。生也。卽棋不如君。或遠過於君。彼未嘗贏二子。蓋十著內外。卽深知對壘者虛實。隨機應之。終局計數不少。負不多勝也。

少女畫

少文畫初無師承。歷遊閩粵楚蜀名山大川。得其奧衍雄傑之氣。夜於睡夢中摹其神態。手畫帷帳幾筵。每作畫至得意時。輒以淡墨傾水中。吸而嗅之。略加勾勒。尤得煙霧天然之妙。少文曰。畫無論山水人物花卉。皆可謂之寫生。但得生氣盎然。卽造物能事。不過如此。何況人工。予謂是說也可通於文。左史爲千古文章之祖。生氣足耳。規矩所同也。神明氣味所獨也。眼耳鼻舌。千人一律。而神氣各殊。善文者摹繪聲情。終古如見。卽作者精神亦見。故曰造化在手。

推測

日輪一晝夜行天一度。以天度計日。歲須三百六十五日四分日之一。日行始一周天。月輪一晝夜行天十三度有奇。歷二十九日四十餘刻而一周。合十二月。僅得三百五十四日。從日則不合於月。從月又不合於歲。故古人創爲閏月以劑之。然歷數十年。小有參錯。卽由奇零積累所致。謂之歲差。中法不能免也。培仲家近香港。時與西人往還。所學推測極精邃。西人初尙多羅麥之學。歷代承用。後有牛敦者出。以古法爲未盡合。極深研

幾垂二十載始測得地繞日行之理。謂太陽居中不動。而地輪左升右降。繞日而行。且行且自轉。月輪之旋轉。繞地也亦然。譬如月與日對。而地居其中。則盈。地與日對。而月在地上。則晦。月在地左。地在日左。則上弦。反是。則下弦。通以二十九日爲一月。不閏月而閏日如此推算。則銖黍悉合。無所謂歲差云。或曰。易言天尊地卑。陽動陰靜。如牛敦說。不幾駭世震俗。顯背聖人乎。培仲曰。不然。地有四遊。未嘗非中國子書所載。左旋右旋。迄無定論。究竟天地日月之孰動孰靜。誰則見之。第用其法。

取其推測盡善而已。

拳法

同人邀雨林集飲麟祿堂。觀其拳法。雨林曰。拳非一人可試。請以鉛囊代之。卽懸囊於庭架之中。四正四隅。正白隅紅。徑距五尺。囊之相距只有九。以烟煤塗其半。雨林側身入圍。使僕子車夫輩先舉四正擊之。揮拳肆應。意態從容。已而入囊。並舉左右自相擊。雨驟風馳。兔起鶻落。乃見囊不見。雨林僕輩或中額。或著臂。幸其力輕。亦有負痛而笑者。朗眉探懷出象棋。少文適購顏料至。

乃以粉靚塗棋子。各向圍中擲之。予索胭脂和酒。喫之。舞既止。衆人前視。僕輩手面如鬼。煤自內出。所染也。脂粉自外入者。皆中鉛囊上五色錯雜。而兩林身無一點。

翰林院古槐

吾邑李閣學公凱有翰林院古槐歌云。詞林清秘三廳旁。古槐一樹摩青蒼。何人手植歲月久。扶疏上動虛星芒。銀花掩映白日靜。粉署窈窕高雲涼。披襟其下落遠韻。鼓柯振葉清且揚。我聞博士舍前列數百。雍容入市陳縹緗。又聞南省深夜響絲竹。往往詔拜中書堂。今之

古槐無乃是。承華正德差。可方鳴乎大。造栽培亦偶爾。
有材難必登。巖廊君不見。路側紛紛蔭。行旅翦伐不避。
纏風霜。槐乎槐乎好。自愛託根得。所須留芳寄。託正大。
神似高青邱得意之作。

河鮑詩

鄉先正零詩斷什。都無傳本。如邱沈馬季貞玉河秋柳。
阮太史紫坪鳳凰山異鳥詩。俱見稗說中。又太史兄吾。
山司寇。答黃生贈河鮑句。風韻尤佳。辭云。泥淖朝驅禿。
尾驢歸來。磅礪掩蝸廬。故人遠向江頭至。攜得春溪玳。

在清江集卷三
三
瑁魚爛醉清歌上巳前。芭青蒿白佐賓筵。桃花春水袁
江路。孤負風光又五年。司寇久官長安。每憶江鄉風味。
作望江南詞二十闕。王蓬心爲作歲朝填詞圖。名流題
詠甚多。今不知存否也。

學圃聽歌

許謹齋給諫有學圃聽歌六絕。錄其二云。檻外秋雲樹
杪停。酒人聲寂爲秦青。移情不是人間曲。除却知音未
許聽。記得花前鬪柝枝。十年江海寄相思。雪兒化去花
奴死。艷說金荃寫麗詞。謂學圃主人吳門顧秋山也。給

諫爲先。葱從祖輩精解音律。時時徵歌爲樂。流風餘韻猶有談者。

詩詞傳誦

王漁洋浣溪紗綠楊城郭之句。江南北和者數百人。當時以李貞太史爲最。詞云。清淺雷塘水不流。一聲殘燧盡。畫城秋。紅橋終古麗人遊。五夜香消殘月夢。六宮釵落晚風愁。水邊燈火幾家樓。律句如張虞山留別云。南樓楚雨三更遠。春水吳江一夜增。程風衣詠懷云。滿頭白髮來偏早。到手黃金去已多。阮笠亭煙草云。味濃於酒。

金匱要略卷之四
思公瑾氣吐成雲憶馬卿。皆一時傳誦之句。漁洋改增
爲生。雖自然而奸韻。周白民改到手爲信手。則真一字
師也。

京師天主堂

京師天主堂。建於明萬厯間。本朝一再脩之。御題
額曰。通微佳境。又曰。密合天行。因西人天文厯法。可垂
永久。故許其建堂禮拜。中國人不得與焉。堂制狹而深。
以山牆爲正向。頂如捲棚式。設窗於東西兩壁之巔。中
供耶穌畫象。耳鼻隆起。儼然如生。左右兩磚樓夾堂而

一日午則樓門自啓。琴自作聲。移時琴止而門亦閉矣。右爲聖母堂。象作少女抱兒狀。耶蘇母也。其衣自頂被體。無一縫。書冊文皆旁行。別有沙漏。遠鏡。龍尾車之屬。以資測驗。西人著名者。利瑪竇。南懷仁。皆自歐羅巴航海而至。近則通商各口。建堂日多。而習其教者衆矣。

癮狀

步兵不飲酒。中散不彈琴。索索無真氣。昏昏有俗心。庚子山詩也。近人吸食鴉片。過時癮發。頗有嵇阮二公不

飲不彈之狀。禹山摹擬其態。謂如餓夫畏寒。奄然束手。
釀和謂如孝子喪親。支離骨立。子謂如滕侯會喪。情而
多涕。一座爲之絕倒。

劉第五

劉第五者。教匪林清黨也。教匪平而劉逸。奉旨各省
協擒。許以重賞。知葉縣廖寅子思芳。勇敢聞於時。思以
奇功自見。而行多鹵莽。他日投宿旅店。店中故有偉男
子。口操齊音。腰懸利刃。二思芳震駭。迫視刀箭。癡歷落
胸間。急出呼騎士兜擒之。問其名曰劉第五。喜而送諸

縣既定讞解刑部而曲阜孔氏上言廖所獲者孔氏佃農劉第五非教匪逸僧劉第五也上怒集廷臣鞫問如孔氏言乃釋劉而繫思芳都中士大夫日以此爲談柄一日恭值上躬耕籍田百官祇候於望耕臺下或向大司寇韓桂船先生詢問原委會諸城劉侍郎信芳與德州盧尙書南石並立韓戲指二人曰都是汝山東人不好劉未及答盧曰劉曰都是他姓劉者不好劉應聲曰都是汝第五者不好蓋德州序第五也衆皆大笑其聲謹然時上已出殿似有所聞前引侍衛飛趨而

來舉手插之始各屏息明日糾儀御史欲上彈章或以
事涉德州力阻而止卽此見戲言之有損無益而思芳
煥死獄中尤可爲恃勇貪功者戒特不知太平世界但
農帶刀何爲刀箭創何由而至耳

象秩

相傳明以來凡大朝會駕輦載寶役象甚多受祿視武
職爲等差常朝日或四或六肅立午門左右俟百官畢
入交其鼻無敢越者有疾不能立仗則牽詣他象所求
代而後行不然他象不往也有過或傷人則宣勅杖之

他象以鼻絞其足。伏地受杖。然後起立謝恩。貶秩後立杖。則居貶位。無少紊亂。蓋心知人意。而口不能言。傳載三代已有之。晉唐間教之。舞蹈服駕乘輿。不始明代。抑聞明季運石至京。石大不能入午門。命杖四十。惜不如象之有知也。

連橋放櫂

北方田高於路。又無溝洫之利。夏秋山水驟發。積潦成河。八月初旬出都。車輪輒陷。募近村數十人。裸體昇車而進。水與肩齊。與牽船岸上者同一別致。偃仰其中。枕

流洗耳甚便也。有老農殷勤照料。予甚德之。禹山曰。昇
車之人。卽掘坎之人。納君於陷阱之中。而猶感其惠。宜
乎書生之易受欺耳。將至十二連橋。舍車而舟。僕夫駕
空車探水前往。若馬之浮渡者然。予與同人放櫂湖中。
水木四圍。雲山千里。環集指顧間。湖面上有小花。粉瓣黃
心。舟子以荷葉爲瓢。折花注水養之。縷縷幽香。隨風宕
逸。紫垣擬作連橋放櫂圖。預爲題句云。北征曾記此停
驂。懸碌雙輪味略諳。夢醒酒闌渾不似。一枝柔艣認江
南。語極秀倩。又明知况味同雞肋。其奈馳驅愧馬蹏。則

本心語也。

野宿

自河間而南。水勢漸殺。一日雷電大作。急雨如注。山路
砂石回凸。馬蹏著石上滑而無力。動輒傾仆。僕夫鞭馬。
馬困自相蹴踏。脫駕而後起。時距南沙河十餘里。露處
竟夜。閔無居人。暗月穿雲。或步或歎而已。因憶同邑潘
四農先生野宿詩云。三日雨後雪一尺。車下水昏黑。車
輪陷泥裏。左輪力拔石。輪墜輪起老羸堅。不起疲極甘
心受鞭死。羸兮羸兮爾努力。十里前村界河驛。爾早得

芻人得息羣羸不應與夫呼倉皇決計舍我車牽羸入
村往就芻客守空車夜將半困不得眠饑不飯東風又
號雨吹面四無雞聲幾時旦寫旅客之苦如爲同輩詠
今日事如爲普世歌行路難也先生又有出都絕句云
水邊亭子國門前春盡垂楊亦可憐手擲玉杯飛馬
去和塵和淚下南天

到家

是行得詩較多錄存一二都門送友之陝西句云北海
千尊酒西山百尺泉美人一揮手秋色下幽燕古寺別

銅佛。長途攜劍仙。清時中外靖。無復慮三邊。禹山臨別。
規子曰。脩德以贖前愆。讀書以圖後效。蓋指予放浪之。
習。可爲良友。箴言贈禹山句云。碌碌二千里。依依十六。
旬。攜將燕市月。分作故鄉春。骯髒虛前約。浮沈愧此身。
感君金石意。不敢學垂綸。到家云客裏。竭奇想歸來。成。
浪遊。天風翔燕雀。池水鬱蛟虯。稍喜鄉園樂。休懷杞國。
憂。典衣謀一醉。猶及展中秋。

乞丐報恩

鎮江英夷之變。有饒商支翁者。家擁鉅貲。而循謹仁慈。

絕無豪富氣習。平日以恤貧爲務。待乞徒尤厚。有求無
弗應者。每月朔望。必大張酒飯。以款之。俾各盡歡而散。
及亂。紳富遷避者。悉被莠民刦奪。甚至肩擔背負。十無
一存。支翁檢集輜重。將攜婦孺輩避往江西。有莠民數
十爲羣。約於臨發時要而刦之。支聞其事。欲止不可。欲
請官彈壓。又苦弗及。突有乞丐三百餘人。攘臂登門。支
益懼。不知所爲。伺之。則與莠民相鬪。此衆彼寡。驅逐殆
盡。乃俟支眷屬行李盡數登舟。始各散去。支感之。欲謝
以金。衆曰。領公厚惠於平日。則可。受公一錢於今日。則

不可卒不受。

王同知

咸豐紀元歲次辛亥八月黃河決於豐北岸先是河水盛漲豐工報險者再徐道沈君束手無策王同知熙善與客談棋堅不發金邑有盤龍集素稱富庶紳民求救於熙善熙善曰無金奈何請者曰先由富民籌貲搶脩然後領帑歸之熙善曰無帑奈何若必欲繕脩者不取償不滋事任若爲之請者大譁歸以語衆衆散而提決三百丈是集適當其衝居民扶老攜幼避走高墩男嘯

女哭無墩者攀據樹上。遠望有白雲重叠疾馳至前。則河水洶湧如萬馬奔騰。頃刻而下。集中屋宇鱗次如小舟飄泊江湖中。瞬息捲去。其奔走中途者。遇水衝擊。莫知其鄉。或預爲死計。以長繩繫妻子。各結一隊。水勢既勇。牽挂樹枝屋角間。目穿腸出。而田畝牲畜無論已。河帥既入奏。徐道沈君削職。王熙善例應枷示河干。昔柏制軍疏劾河督陳公鳳翔。陳奉旨革職荷校。愧憤而卒。而熙善力能通神。安坐館舍中。圍棋如故。間與妻妾宴飲相娛樂而已。

永安州

閏八月廣西賊目洪秀泉攻陷永安州據之始建僞號盡封諸酋爲王王以下勲爵凡七等設六官丞相司馬軍師旅帥等職女官等次亦如之行營五將軍按水火不土各司其事僞天德王洪大全所定也先是賊據金田有日衆與鄉團兩不相下僞東王楊秀清懼其離散設計籠絡之每自作巫謂天父下凡附其身謂人陰私發奸摘伏羣驚爲神又託天父言挾制秀泉令前跪受杖已則高坐歷數其罪而責之責已仍奉秀泉上

坐已有不韙。慮不足鉗制其下。亦伏地令人杖之。不少
貨。由是諸酋篤信其說。以爲真有天父鑒臨也。會官軍
屢易大帥。惟提督向公舊爲楊忠武部曲。老於軍事。謀
略素優。此外則都統烏蘭太公。忠勇奮發。總兵秦定三。
果敢善戰。故新墟雙髻山。莫家村三捷。戰功爲最奇。賊
之由金田移屯新墟也。定三自官甲潛行渡江。偵知竹
園村樹木叢雜。斷樹截竹。拋棄各要隘。而伏兵村中。僅
留一路。遣兵百人。僞爲樵採者。引賊入伏。前者突出。賊
倉皇且戰且走。急從村後竄逸。則隘路竹木阻塞。後伏

又起大呼追擊四面合圍。於是一日七勝。殲禽二千五百餘名。賊乃退據雙髻山。前此兵賊相遇。避道而行。其追逐官兵。顯與爲敵。自此始。雙髻山前以新墟爲門戶。後以猪仔峽爲藩籬。向公使諸軍圍其東南西三面。而自與都統巴清德合攻後路。旣登猪仔峽。奪其要隘。賊自高擊下。銃礮木石如雨。我兵奮力抵禦。勢正不支。而前路諸軍已抵賊營。呼聲震山谷。上下夾攻。賊衆大潰。及據永安以大股分屯城外諸村。阻官兵進攻之路。距莫家村十餘里。有高嶺三。其中曰秀才嶺。尤爲險峻。烏

都統相度形勢。遣隊誘賊。戒以俟賊漸近。沿左右二嶺。緩退過脊。嚴陣以待。而自率火器營。建中軍旗鼓於秀才嶺最高峰上。預埋地雷等火具。植紅蓋於帳前。賊至左右營及中軍皆退。衆賊競前拔其紅蓋。火機忽發。全嶺崩裂。燔賊以數千計。大隊乘之。生禽無算。自是賊見烏公旗幟。輒不敢近。城賊亦有離心。獨大全秀清狡獪。堅忍死守不下云。

荔浦

陽朔荔浦山水之勝。天下之奇也。昔有粵中大令同粵

督院公求善地。公曰：官而可求，吾舍節鉞而作陽朔令矣。蓋嘗閱兵過其地，平日念念不忘也。是年春，大學士饒尙阿公奉命討賊於廣西。上眷念邊疆不安，宵旰特賜邊必隆刀以壯其行。勅戶部內務府撥發饒銀二百萬兩，調集滇黔川楚兵勇三萬餘人，及抵粵三月而永安陷。此粵賊攻據城池之始。又二月，進營陽朔。再進至荔浦。公以重臣膺閫外寄，運籌帷幄間，自無暇問水尋山。第當時幕府諸公，果何脩而得此哉。

打虎將

浙江知縣江公忠源。以知兵任戰。著賽大臣調赴廣西。所練楚勇。初至。敝衣槁項。諸軍皆竊笑。侍衛開隆阿者。善騎射。發無不中。嘗射獵山中。斃虎十數。軍中號爲打虎將。開亦深自負。公遇諸公所。長揖過之。意頗不懌。他日督隊出戰。猝遇賊衆圍之。數重矢盡。左右衝突不得出。公登瞭臺望之。曰。必開君也。急帥親兵數十人。介馬馳救之。卒挾開出。並轡而歸。開下馬拜公曰。活開隆阿者先生也。人言楚軍弱。今竟何如。握手飲盡歡。遂爲至交。

蓬窗讀史圖

是歲金陵之役，溼痺未愈，不飲不遊，舟中日手史書，一編擇瑣事相類者，筆之，與同人談笑爲樂。同邑朱鏡芙茂才善畫山水，爲作蓬窗讀史圖。予自題絕句云：布帆尊酒話雲烟，看到滄桑恰羨仙。兩岸蟬蛩唬不了，輕風吹過二千年。

附 讀史類譚二十七則

帝昶

遼主德光滅晉，歸至殺狐林，卒從者剖其腹，實鹽以

金言海島
二
敘謂之帝。可與人腊爲對。

睡獸

遼穆宗夜飲。寢卧。時人號爲睡王。杜有道妻嚴憲。目司馬懿爲睡獸。玩易權奸。直不以人類目之。此婦人大是不凡。

天王

春秋書天王。乃臣子尊崇君父之詞。後世莫敢襲用。雖以秦始皇之夸詐。自謂功兼三皇。德隆五帝。而未嘗稱天以自尊也。自赫連勃勃稱大夏天王。北周宇文

覺亦稱天王。於是覺兄子宣帝遂稱天元皇帝。駕乎秦始之上。五后同日並立。曰天后。所居曰天臺。捶人曰天杖。近日粵賊行事。動輒稱天。蓋亦有所本耳。

國號

自宋以前。國號皆取地名。或因發祥之基。或用始封之國。不則攀附前代。而以後別之。乃元主統一天下。取易乾元之義。建號曰元。國號之取字義。始此。然契丹謂寶鐵爲遼。以遼爲號。取其堅也。女直改號曰金。色尚白。取其不變壞也。則北朝又不始於元矣。惟隋

高祖初封於隨。以隨从走惡而去之。是則於地名中
避忌字義者。

異稱

五代晉高祖尊契丹曰父皇帝。自稱曰兒皇帝。兄子
出帝上書契丹。遂稱孫皇帝。景延廣曰。翁怒則來戰。
十萬橫磨劍。足以相待。如此以孫待祖。甚奇。遼主賜
北漢劉承鈞詔。亦謂之兒皇帝。承鈞自稱曰男。金主
烏祿命宋孝宗稱姪皇帝。則愈出愈奇矣。元昊上書
於宋。稱父大宋皇帝。其自稱亦曰男。

諂媚

吠犬侍郎可與洗烏御史爲對。此等諂媚之法。乃無獨有偶如此。較之進妾同名獻壺鐫字者。異曲同工。彼由竇尙書輩不足道也。

帝王有真

六朝之亂。與五代相仿。其時南北交闕。亦略同。章鼎聘於北周。見楊堅歸。卽自賣田宅。曰。江東王氣盡矣。陳搏隱華山。聞宋太祖受禪。曰。天下從此平矣。一以體度異之一。以氣數卜之。亂極思治。亦見帝王自有

貞也。

承天

唐有則天太后。遼有承天太后。則天淫亂。承天亦荒淫。則天英明。承天亦明察。第則天自是唐室后妃。承天則爲遼主女弟。稱制十四年。夫不帝。子不王。太后之謂何耶。

改姓

南涼之先。有壽闡者。產於被中。其俗謂被爲禿髮。因以禿髮爲氏。北周之先。有普回者。得天子璽。其俗謂

天子爲宇文。因以宇文爲氏。此沿其俗稱也。夏王勃
勃改姓赫連。言徽赫與天相連。元魏本姓拓跋。謂土
爲拓。后爲跋。後改姓元。則漸通中國文義矣。苻堅本
姓蒲。其父因譏改苻。後世苻姓。从竹。不从草。又不知
改於何時。

淫亂

唐太宗納弟如。高宗收父妾。元宗奪子婦。宮闈不正。
已爲千古所譏。更有荒淫不道之甚者。則北燕劉守
光前趙劉粲。炁諸母。宋廢帝納諸姑。淫女兄。西魏孝

武從妹不嫁者三。後梁朱溫子婦入侍者八。閩王延鈞立父婢陳金鳳爲后。延鈞子昱卽立父婢李春燕爲后。至金主亮殺宗族百五十人。盡納其婦於從妹。妹亦然。淫亂至此。世豈復有天日耶。若北齊高洋使婦女亂交於前。南漢劉玢觀男女裸逐爲樂。晟亦殺兄弟十二人。納其女於後宮。率皆禽獸之行。無足責矣。

良心語

後漢高祖卽位。仍稱天福十二年。曰。子未忘晉也。前

蜀王建僭位。仍稱天復年號。曰。不忍背唐也。自是良
心語。謂爲矯飾苛矣。又前涼張茂。謂弟駿曰。我世忠
順。汝勉之。夏王德明戒子元昊曰。我世受宋恩。毋忘
也。宋梁篡唐時。晉陽僅存。李克用語人曰。誓於此生
靡敢失節。抑亦庸中佼佼者與。

綽號

南平高從誨。貪諸國賜與。所向稱臣。時目爲高賴子。
北燕劉仁恭。最喜穴地攻城。時號劉窟頭。亦確對也。
他如後周太祖號郭雀兒。又號花項漢。晉王戎爲鑽

核兒閩王審知爲白馬三郎。唐韋保衡之黨號牛頭阿傍。宋孝武呼王元模爲老儻。呼劉秀之爲老慳。南北朝時。南人謂北爲索虜。北人謂南爲島夷。卽世俗綽號之類。朱司諫陳大方。丁大全。胡大昌三人時目爲三不吠犬。亦巧。

食人

非久荒大亂。未有人相食者。隋末。楚朱粲性好蒸食婦孺。開河記載麻叔謀好蒸小兒食之。較之喜食死人腸胃者。尤爲慘酷。此嗜好之奇也。侯景爲羊鵠所

殺送尸建康民爭食立盡明太監劉瑾伏誅詔磔於市怨家爭購其肉生噉之較之鬻割王莽肢體者尤爲痛快此怨毒之甚也李白海上釣鰲說以天下無義丈夫爲餌後人有言謂不義之餌鰲將吐之若景瑾者其肉豈足食哉

養子

乾兒義子明季閹黨爲最橫然魏晉卽已有之如邵陵王芳爲魏明帝養子宋順帝準爲宋明帝養子石閔爲石虎養子殺虎子鑒北燕高雲爲慕容熙養子

卽弒熙唐末李讓爲朱溫養子。南平高季興又爲李讓養子。後唐明宗名嗣源爲克用養子。廢帝從珂又爲嗣源養子。他如王審知養子曰延翰。田令孜養子曰王建。徐知誥養子曰李昇。不可枚舉。中以周世宗柴榮爲最賢。其不賢者。或以養子弒假父。或親與弒父。又養他人爲子。禍亂相承而不自覺也。及明武宗舉所嬖中官亡虜二百餘人。盡收爲養子。並賜國姓。螟蛉也。而螽斯振振矣。

僧道

秦皇漢武始惑神仙釋教之興盛於元魏太武帝初
惡沙門令悉誅之文成獻文乃崇佛法宣武興造寺
宇至一萬三千餘所之多迨夫梁主捨身憲宗迎骨
甚至特設講席躬自唱經佛教之盛極矣而武宗詔
毀佛寺多至數萬區髮僧尼二十萬人乃獨信道士
趙歸真卒之憲宗以金丹病武宗以餌丹啞懿宗以
服丹崩僧尼過矣道士亦未見功也宋徽宗賜方士
林靈素等號先生明世宗事道士邵元節等以師禮
甚至禁中脩醮工作繁興道教之盛極矣而元代獨

尊番僧八思巴爲帝師。賜號多至三十二字。武宗尤寵信之。詔毆僧者斷手。詈者割舌。其後災異迭見。禍亂相仍。道士誠非番僧。亦未爲是也。蓋釋道二端。視乎世主所好。彼此爭勝。互爲勝衰。予答感澤泰山句云。帝王獨少長生術。金石能傳太古心。貴爲天子所冀幸。而不可必得者。獨仙佛耳。此易於受惑之根也。我朝於此二者。不廢其教。亦不用其言。聽其自生自息。天地之間。非天。豈聰明大中至正。其孰能與於斯。

尼

武后爲尼。有成見也。楊妃翦髮。有恃心也。後唐莊宗劉后。至明宗時。爲尼被殺。南宋度宗謝后等。入燕京爲尼而崩。外此廢后。每稱仙師。爲尼者絕少。惟北齊武成帝逼嫂文宣后爲尼。北周宇文護逼弟妻孝愍后爲尼。何其恰相類耶。

點將錄

魏廣微。啖忠賢。殺楊漣。且編一百八人爲點將錄。一網打盡之法。與黨人碑同一手段。想此輩亦有心傳。

也。

溺愛

唐懿宗愛同昌公主。傾宮中珍玩嫁之。錦繡輝煌。三十餘里。公主病卒。殺醫官二十人。後此惟明神宗溺愛福王。差足相仿。卒之公主不免於死。福王不免於烹。公主死而醫官可誅。福王烹而流賊不能滅。若當時少靳賜與。或者受禍稍輕。獨惜今日庸妄鹵莽之醫生。不克以此法處之耳。

金

郭開一受人金而李牧亡。一與人金而廉頗廢。金之爲用大矣。在善於用金者尤可畏也。

打草穀

粵賊四出虜掠。名曰打糧。遼師滅晉時。軍士出入以牧馬爲名。謂之打草穀。

相

郭無爲以道士相北漢。姚廣孝以和尚相燕王。豈出世仙佛。固不如入世功名乎。若伶官沙的等授平章官者。李邦彥加丞相。宜乎九儒僅居十丐上也。

嗜好

宋蒼梧王嗜偷狗。齊鬱林王好鄙戲。唐德宗開官市。敬宗捕狐狸。僖宗善擊毬。晉出帝喜調鷹。明熹宗精斧鑿。髹漆等事。嗜好之不同如此。後唐莊宗自稱李天下。宋徽宗稱教主道君。明武宗習梵語。稱大慶王。王後習回語番語。蒙古語。隨時改稱。而最喜威武人將軍之號。累加頭銜甚多。稱名之不正如此。

名

唐武后自名曰曌。南漢劉儼因白龍見。自白龔。皆

六書所無也。

牛李

牛僧孺子蔚與鄧做亟相善。做初娶李氏。蔚又以女弟妻之。李聞做別娶。大慟委地。牛女始至。亦訝其賣已已而歎曰。事已至此。乃請見李曰。吾父爲相。兄弟皆列郎省。豈無一嫁處。固不獨夫人不幸也。願一與夫人同之。遂相歡愛。結爲姊妹。此亦一牛李也。設僧孺德裕知之。何至以門戶之見。互相攻擊耶。予謂賢智婦女。往往高出男子上。洵然。

鍾郝

今人言婦德者。鍾郝並稱。尙矣。第郝氏寒素自守。誠不聞失言過行。分甘餘話。載王渾見子濟趨庭出曰。生子如此。足慰人懷。鍾曰。新婦若配參軍。生子當勝於此。參軍渾弟淪也。此語豈新婦所可出。當時所稱女宗者如此。

衣

晉懷帝爲劉聰青衣行酒。愍帝戎衣執戟。千古傷心事也。獨北漢劉繼元兵敗。縞衣紗帽出降。殊爲别致。

楊行密親軍以皂衣蒙甲名曰黑雲都亦新

九龍

閩王延鈞製九龍帳時有歸守明者擅內外寵百姓歌曰誰謂九龍帳獨貯一歸郎楚王馬希範作九龍殿僅雕繪八龍於柱上希範居中高座自謂一龍

金壺浪墨卷八目錄

鉢池 黃鈞宰 天河

沙三

雙鶴

出江遇風

爲山

買夢

旋渦

蘇軾雜詩

巧合

離鸞曲

掃塔

平陽公

趙芥堂

質兒行

風異

財命

鄭明府

隨園

夢呼么

茗香亭

公主

災民

醜女守志

台龍

金龍四大王

積薪

金蓮浪墨

卷八目錄

金壺浪墨卷八

鉢池 黃鈞宰 天河

沙三

虎邱繁華甲天下，酒樓歌榭畫舫燈船，每歲致。其中者不知凡幾，尤盛者競渡之戲，粉黛雜遘，笙歌教曹踰月不止。大率浮薄子弟及富商市賈趨之若狂，風雅士不屑過也。有沙三者，富而無聞，一日偕友往觀，買舟不得，蓋遊入先期約舟子，三日前無空船也。沙敗興慚憤而歸。次年端午，紳富官幕買舟者，皆曰沙氏訂矣。覓小

舟小舟亦然。蓋沙於前歲徧召長年篙師予之金。約不得載他客。屆期置酒招伎。廣集親友。雖半面識一揖交。皆與焉。桂楫蘭橈。上下千計。歌舞盛於往時。莫非沙氏客也。自是沙之名大噪於吳中。黃金買笑。紅袖爭迎。豪舉數年。貲產將盡。妻某爭之不得。乃析餘田。獨與子居。沙困甚。至衣食不給。妻子欲迎養之。沙笑曰。吾手揮十萬金。不數載輒盡。今乃仰食於兒女子耶。去不顧已而賣寒具。市中好歌。歌皆述其平日治遊事。寒具者。俗所食麻團也。里巷小兒。及勾欄相識者。樂聞其歌。爭買之。

得錢則詣酒肆醉飽以爲常。會蘇守某公惡民俗奢侈。日思所以儆之。或舉沙三事以告守。撫掌曰。吾得之矣。又明年端午。命備一舟。置酒招伎如故。卽召沙使多挾麻團以來。榜其船曰麻團。勝會沙至。跣一足。衣袴藍纓。手捧筐籃。腰懸破燈。一是每夕自招以歸者。刻不去身。登船放櫂。容與於彩旗花舫之間。守意藉沙作棒喝。而沙大快樂。令諸伎雜奏絲竹。自搗鼓板。曼歌以和之。酒酣大書聯語云。借景玩龍舟。不履不衫三少爺。及時行樂回頭看虎阜。是真。是假。大老官。觸目傷心鉢池山農。

曰語云不有廢者君何以興財貨消長亦人世得失之
林也郡邑之有富戶窮民逐末者仰以爲生人人纖嗇
謹秘視一錢如磨石窮民何所沾丐抑果足保世否耶
沙雖以狂蕩敗其家產然勝於水火盜賊災病刦奪者
遠矣達哉沙也

雙鶴

歸自江南假館阜甯李善時家地近海濱葦蕩中故多
鶴巢善時得雄而令兄作三所畜雌也一則約其水食
閉諸樊籠之中一則扣以絛鈴置之溷廁之側風月清

閉之夕。引吭高唳。遙聲相聞。霧質煙姿。若將毀棄。轉復
矜顧。整容自持。蓋解脫迫於悲傷。愛惜忍於勉強。情之
所會。物固有然。已予戲語。主人代爲請命。移此雙鶴。縱
之一庭。異時來往蓬壺。當不獨銜環以報。不然。則爲我
語鶴。毋爲悲苦。速求羽化。爲佳作翁西賓。姜月臺見此。
欲哭不可。欲笑不能也。

出江遇風

館居一月。奉檄赴蘇。又以事迂道之江寧。仲冬下旬。過
淮而南。時北風嚴寒。河水生骨。舟子鼓帆。當冰聲隆隆。

如雷車一晝夜而抵揚州。明日出江遇風得句云。我乘
小舟出大江。江上風聲水勢急。舟子鼓棹當風行。船頭
浪花數尺立。白鷗游戲相沈浮。青山低昂若拱揖。自貪
觀覽忘險夷。那計安危在呼吸。須臾路轉風力微。驚濤
盡息波不飛。當頭白日射江水。千點萬點明珠輝。一從
秋暮與山別。面貌猶似精神非。故鄉無此好。邱壑安得
攜山隨我歸。

爲山

臘月朔行抵江寧。寓居城南正覺寺。十有八日。寺有水

月。盃。無。瀾。舍。忍。忍。居。窈。曲。而。軒。潔。釋。子。爲。山。能。詩。善。棋。
予。每。出。飲。入。夜。醉。歸。煮。茗。清。談。深。慰。寥。寂。一。夕。戲。語。爲。
山。云。無。酒。學。佛。有。酒。成。仙。比。和。尙。恰。高。一。著。爲。山。應。聲。
云。出。門。笑。花。人。門。見。月。看。先。生。且。到。三。更。爲。山。書。室。套。
板。紅。樓。夢。極。精。予。意。其。必。將。掩。藏。而。舉。止。殊。無。愧。色。雪。
琴。作。此。原。與。天。下。能。作。和。尙。者。讀。不。與。凡。夫。俗。子。讀。也。
能。讀。紅。樓。乃。是。真。和。尙。讀。紅。樓。而。見。人。能。不。掩。藏。乃。是。
絕。好。和。尙。

買夢

江寧秦仲原。屢得噩夢。惡之。乃多備冥鏹。焚之城隍廟。爲文以禱之。略謂。人世繁華。數由前定。一夢之頃。無關重輕。今奉金錢若干。願買吉夢。禱畢。鬼聲啾啾。如相爭奪。自是夢境殊恬。子謂買夢事甚新。書籍所載。惟新羅王金春秋后。幼年處室。其女兄寶姬。夢登西山。坐旋流徧國內。覺以語后。后曰。吾買姊夢。卽奉錦裙爲值。後春秋納之。果應貴徵。古人買夢者。祇此一見。第仲原買之於鬼后。則買之於人。彼賣者可自主乎。嗟夫。買賣而及於夢。足見多金之無往不宜也。

漩渦

自江寧至小河口，歷長江三百五十里，一葉杭之兩日，而至道過岡山下，水漩成渦，深可數尺，篙師一病一醉，一童而嬉，突入渦中，舟亦大漩，漁人呼使急避，而竭力不能出，婦孺皆哭，適有樓船乘風過，鉤之，纜之，幸而獲免，否則頃刻漩沈，將下從彭咸之遺則矣。既入小河，風雪道阻，遣李介賁文先行，予度歲常州，並無僮僕可親，已舟子一家三代，子順父母，兄弟相讓，小兒女從長者，言除夕合歡，融融笑語，爲予別置肴核，勸餐侑酒，甚殷。

也。燭下錄存卽事一首云。滄江患波浪。淺水憂泥沙。安得天河流。濟此仙人槎。來船日夜集。併力推雷車。止如失水魚。進如銜尾鴉。欲行不得前。轉恨鄉園賒。病妻慘生訣。百感紛如麻。舟人那知苦。行住皆爲家。膾魚買村酒。婦子同歡譁。

蘇寓雜詩

壬子正月寓蘇。與楊仿顛王者香。飲酒觀劇。買花於山塘。顛翁出雲棲室。詩稿見示。中有司徒四柏詠。分清奇古怪四章。摹繪盡致。夫人湘雲與其弟夫人紫孃皆能。

詩而湘兼善畫稿中有不俗裙釵聚一門句可云開房
韻事元夕雨雪不已燈事寂然寓中小鬟瞰子醉泥索
詩詞憶某文子咏雪云江南雲氣鬱參差隱約羣峰入
望遲怪底塵寰人易老青山猶有白頭時予近作山塘
六絕之二云倚天長劍大王風花草無從覓故宮贏得
虛名千載後萬人饒舌卽英雄紅塵多少粉脂場誰占
名山土亦香十里繁華渾不見獨披煙草弔貞娘登虎
阜塔遇雨云磴道千盤逼翠空羣山西擁大江東驚風
俯聽聲趨樹看劍高歌氣躍虹萬里烽塵憂粵海一湖

花柳間吳宮金閨無數樓臺影。淡入蒼煙暮雨中。江石
錢雨蒼大令書螺牋小幅付之以誌一時鴻雪。昔吳槐
江宮保入覲。上言蘇州風景之佳。宮保對曰。蘇州城
外。惟虎邱稱名勝。寶則一墳堆之大者。城中街市臨河。
糞船彙集。午後輒臭不可耐。既退。或以直率笑公。公曰。
此乃故相訥公查道江浙覆奏之言。老夫重述之耳。蓋
虎阜全以人力粧點。殊少天然之趣。城內河道偏仄。東
撒糞溺。西淘米蔬。尤爲江南通弊。誠有如一公所言者。
是夜醉不成眠。百憂交集。恍惚得句云。寒侵四壁蠟猶

燒○睡○足○三○更○酒○未○消○夢○裏○不○辭○歸○路○遠○半○江○殘○月○踏○春○
潮○又○除○夕○感○懷○二○首○云○春○風○轉○和○淑○萬○象○皆○欣○然○人○生○
失○父○母○生○死○無○人○憐○離○離○河○畔○草○得○雨○爭○芊○緜○陰○陰○山○
上○雲○隨○風○逐○輕○煙○勞○逸○自○有○分○壽○夭○亦○有○天○安○能○惜○性○
命○艱○苦○終○吾○年○我○思○盤○古○前○蝸○蟻○泥○形○迹○昭○文○不○鼓○琴○
成○虧○滅○消○息○一○從○孽○乳○多○幽○怨○隱○叢○積○造○物○宏○包○羅○彌○
縫○貴○無○隙○萬○類○紛○賢○愚○仰○恃○若○安○宅○既○無○幹○補○才○多○此○
一○開○闢○

巧台

鴟夷逃名。兩子隱。子胥渡江。賴女沈衛。公入謁紅拂去。
器量相結。閨閣識人。此以人合者。固已奇矣。若吳王劍
池在虎阜。而墓近貞娘。岳忠武墓在西湖。而墳鄰蘇小。
徐中山勝棋樓在白下。而湖名莫愁。英雄兒女。天若巧
爲位置。點綴河山。爲後人憑弔之資。則身後巧合事之
尤奇者也。

離鸞曲

正月二十七日。歸自蘇州。則兩子去世。相距四十日矣。
命短途長。闕爲面訣。江淮下音響全亡。哀已先是。早

穉童生者年甫逾冠。文采斐然。以應試亡於金鼓。某
少董一歲。生子尚未盈月。聞耗。憂絕。乘夜自刎。翁姑以
大義諭之。勉強視息。輒歸號哭。又絕去。久之始甦。予聞
而傷之。爲作離鸞曲一首。中有數韻。大似悼亡。嗚乎哀
已。詩云。書生不信科名賤。掄才詔下光明殿。七月秋風
江上生。將軍露布催文戰。董郎年少負高才。千里雲山
縶筆來。幼婦閨中歡送別。明珠掌上早成胎。戲言君得
成名早。房中但十宜男草。妾若微蘭月入懷。君當擲管
文。騰蛟果然孤矢一。朝懸屈指行程月。未圓得意定知

符○妾○望○還○家○應○喜○掩○兒○眠○豈○知○天○上○團○圓○月○不○照○生○離○
照○死○別○青○鳥○飛○來○一○紙○書○杜○鵲○啼○盡○三○更○無○一○片○輕○雲○
委○地○塵○夢○魂○迷○舊○愁○耳○與○誓○從○地○下○尋○郎○而○不○願○人○間○
置○妾○身○寶○刀○金○錯○飛○鳴○起○光○射○頭○顛○慘○復○止○烈○女○從○夫○
豈○愛○生○孤○兒○失○母○同○歸○死○殉○情○守○節○祇○須○臾○展○轉○芳○心○
重○撫○孤○雲○髻○摘○除○金○翠○絡○麻○衣○更○換○繡○羅○襦○可○憐○破○鏡○
甘○飛○去○慘○絕○臨○歧○太○匆○遽○入○室○猶○言○一○月○期○出○門○已○是○
重○泉○路○妾○年○十○八○賦○子○歸○私○語○同○心○誓○不○違○寶○鏡○妝○成○
花○並○照○華○堂○春○暖○燕○雙○飛○百○年○恩○愛○三○年○足○池○水○情○深○

鰥命獨屬。續何時。妄不知。傳經有後君。無祿旅。慨扶歸。
佛寺中。聽人追說病時容。早知絕筆無來日。何苦輕舟。
祝夫風陰。風慘淡。殘燈碧。徹夜鵲鵲叫。不息。弱魄如乘。
蠟月歸。蠟輝定。見孤兒泣。底事男兒說。壯行功名心重。
別離輕離。鬱曲已傷心。聽況有思兒白髮親。詩不足錄。
然晦明風雨。擊缶歌呼。亦借人酒杯。自澆磈礪而已。末。
韻親字。苦無可改。古人用韻最嚴。庚青蒸與真文元。決。
不可通也。丹徒唐蔚生云。哀感頑艷。非常音之所緯。則。
阿好太過耳。

埽塔

黃浦姜君月臺寓報恩寺。時八月望後，方與同人倦坐。寺僧淡永者，走告月臺云：吳郡有一女子，從九華山回。今來寺中埽塔脩齋。先生盍往觀之。月臺詢其姓，曰楊氏。適某秀才未數月而夫歿，長齋奉佛，縞素終身。凡遇律寺浮屠，必大建齋壇，爲亡者祈冥福。今佛場已設，行且至矣。月臺因出步，月以待。塔八面，每面設道場一僧。各九人，繡旛寶蓋，香花供養極盛。上下十三層，燈燭輝煌，與金碧琉璃相照耀。未幾，四人昇輿至，從一女尼兩

婢三。嫗蒼頭僮僕五六人。簇擁至塔下。降輿。諸女伴遮護而前。柔弱如不勝衣。既由巾階升。一嫗代披觀音搭護。頭上加雪羅兜。乃進拈香。佛前端立甚肅。已而衆僧梵誦。鐃鈸競作。女合掌伏地默禱久之。從婢進法華經數函。傳語致送。諸僧各一部。轉至東面周塔皆然。於是一婢奉瓶水。一以竹帚進女僕婦。各執玻璃燈。導至佛座。灑掃畢。女尼扶之登塔。塔中佛象甚衆。婦至第三層。力不能任。從者勸阻乃止。升輿時。雙淚盈盈矣。月臺親見其憂鬱誠肅之容。可敬可憫。遭逢不幸。身無所依。不

得已乞憐於佛。謂來世庶不至此。志彌篤而情彌慘已。
嗚乎。人生境地。內外不同。然生死之別。悼逝之情。豈有
異哉。

平陽公

鄉先達平陽公某。學問博洽。而生平絕不著書。蓋識解
超曠。視浮名泛譽。泊如也。同邑張孝廉者。公門下士。居
恆亟賞異之。及主禮闈。分校官得一卷。欣賞力薦。某公
初亦首肯已。而一再覆閱曰。此必吾鄉張某作也。棄之。
自鳴於人。以示公正。張憤恨累日。涕泣而歸。自是絕意

進取時浙江某侍郎與公同爲總裁邑人獲雋者較多公諷之曰貴鄉人才甚盛一榜竟得數人侍郎曰吾輩奉命所衡者文耳某未嘗密求鄉人而厚之亦不忍揣其爲鄉人而故薄之也加厚以示惠誠爲私心務薄以取名又豈得爲公正耶某公默然初洪澤湖決泛濫於高寶之間反漲及於山陽被災甚重河帥諱之上以某公淮人且舊爲東宮師傅意可信任命察其實比覆奏如河帥言河工人至今德之謂保全官吏甚多云先大父覺軒公與某公同爲諸生時每試輒冠軍

某亦不失二三名。文字交甚相得也。及先伯分發東河。訟言於人曰。黃某安知河工事。其公正不阿類如此。相傳某公微時。極貧困。授徒里中。日懷餽餽。以往嘗與富人某稱貸不應。故旣達而不滿於鄉人。於後進無所汲引。又私擠排之。謂可空前絕後。獨出冠時也。鉢池山農曰。爲是言者。重誣某公。抑兩失之矣。人富何與於己。己貧於人何尤。始賤而後貴。非鬼神不能預知。蓄怨一人。懟及桑梓。倘不免以小人之心度君子之腹。與鄉賢潘四農先生以詩文名京師。諸鉅公雅相推重。爲謀關節。

○潘○竟○不○試○而○返○守○身○潔○已○之○士○卽○不○遇○而○死○已○矣○安○用○
人○之○汲○引○哉○

趙芥堂

錢塘趙芥堂明府。令長洲。多惠政。民有訴子不養贍者。
趙鞠問未竟。曰。爾輩久候。當饑。各予百錢。令食。而後鞠。
既至。問父食乎。曰。食已。百錢盡乎。曰。盡矣。問諸子。則兢
兢然獻其餘錢。八十餘。僅食十數錢耳。趙怒其父曰。爾
小民。生理幾何。一食而盡百錢。則非子之不養。力不能
遂汝欲也。呼左右。予杖。其子叩頭乞哀。詞色迫切。勝於

已之將受杖者。明府兩諭而釋之。自是民父子以慈孝聞。冬月有鄉民擔糞而傾於衣肆之門。主人怒其不祥。欲褫其衣。拭之。鄉民乞哀。左右勸解。皆不聽。明府適至。叱鄉民曰。爾自不謹。卽褫衣。拭地。固當。不從。將重責。時天寒風雪交作。鄉民解衣裸體。偃僕戰慄。從地上浣滌。污穢市人竊竊憐之。謂縣官助富賈欺窮民。拭旣淨。公問主人。爾意釋乎。主人喜而謝。公曰。窮民無衣。凍死奈何。主人曰。惟公所命。卽使民自就衣架取之。民踴躍取布衫一趙。曰。單衫不足禦寒。易之。易絮襖。曰。絮不如裘。

遂取一羊裘值十餘金。趙使民披裘擔具先行。主人之徒目送之，俯首而入。

質兒行

四月復往阜寧館舍。黃河僅一衣帶水，車轍馬跡縱橫於河中。時豐工甫合，復決。談者謂當事節省小費，未築幫堤，巨萬帑金付諸流水，惜哉！出雲梯關而東，濱海地勢如扇面，內狹外寬。有前人買地十畝，傳之數十年後，長至十數倍者。始而斥鹵，繼而蘆葦，繼而膏腴，逐漸東移，收穫豐稔。諸富室以此起家，而瀕河之富者貧矣。館

童安和年十二。眉目靈秀。其父質諸居停。僅得青蚨五貫。予詢其詳。爲作質兒行云。黃河北走海東。徙河灘有田三百里。居民分領完官租。十年耕種。九年水。大麥小麥。淹河濱。一家九食。當三旬。朝廷經費不愛惜。聖人豈意歿吾民。泥沙不塞蛟龍窟。鎗銖難厭豺狼食。舊時溫飽富家兒。今日一貧寒。徹骨朔風捲地。皴肌膚。縣吏如虎登門呼。老翁出語息嗔怒。家無人力完征輸。大兒渡河乞衣食。去年餓死填溝渠。今年小兒未十歲。心欲賣去形神孤。三秋風雨水盛漲。屢經荒亂人烟疏。十

里八里一村落賣兒有人買者無騎牛老子廣行惠留
兒質錢擲縣吏牽衣且放阿爺行能免官租去兒累我
聞此語增歎聲十年骨肉今分程華堂公子毋相虐同
是人間父母生

風異

五月十二日大風鄰村人繫牛於野忽不見牛主於十
數里外見之四蹶陷入泥淖中深可及腹牛欲自拔不
能起集衆昇歸了無傷損買客載穀兩船遇風停泊人
避於岸上忽有物攫船而起旋轉空際飛穀如雨不知

其所之已而半空飛還。既墜而兩合之一俯一仰。買客趨視則滿載黃豆。非已物也。而顆粒不溢於外。安東人納涼庭中。倦而假寐。及醒。乃在阜邑海濱。去家幾二百里。其人大懼曰。幸而棄擲在此。若東去里許。則葬我魚腹中矣。此外窮僻村莊。或雷雨晦冥中。頃刻蕩盡。市鎮間拔木發屋。不可勝紀。第見窗榻棚席之屬。自西南而東北去云。月臺言前此東坎左近。有風如火。颺焰行空。離地二三尺。著體痛灼。人皆伏而避之。後數日。鎮中被災。延燒百餘戶。

財命

貧富有命。非人力所能強求。舉世皆知之。而能委心任命者罕矣。某同轉者。粵人父季。善貿易。往來省垣。輒獲厚利。兄仲慕之。糴米同行。未至省城百餘里。傳言米價特昂。而季船適破。仲不能待。別弟先往。則羣商麇集。獲利甚微。又遇盜。喪其資斧。季脩船竣。從容抵省。而利乃轉勝於前。仲聞之。歎曰。命也。聞中某尚書封翁。不善治生。人產出貲。求其內兄吳君。販鬻蘇杭。凡爲翁賣買者。率不得利。而吳所自運。則倍獲如常。吳慨然曰。是何以

對吾妹。乃定計一歲。劃爲兩次。以翁貲歸春運。而秋運已貲。是年秋運贏。春運大絀。明年反是。則又秋絀而春贏。一再變計。翁貲盡折。吳乃謂翁曰。是有命焉。不可強也。君第課子讀書。凡從師應試費。皆我任之。如是十餘年。而尙書貴。吳以舅氏膺一品封焉。鉢池山農曰。仲之不利於別弟先行時。兆其機矣。獨怪某翁生子成進士。歷官至尙書。不可謂非厚福人也。然而半世經營。屢蹶不振。財之不可倖也。如是。嗚乎。五銖之貴。豈愈於一品之尊耶。

鄭明府

王子白門之役。心如槁木。囊少餘金。決計不復往。劉四勤伯。自清江放櫂來。諄約同行。且曰。旅費在我。無憂也。叩其故。則云。福建鄭樂山明府。知君近况。願贈川資。不行。將重負其意。子念素未識面。而高誼如雲。或者資力有餘。廣爲餽贐耳。他日往謝。則境非充裕。且投贈祇予一人。嗚乎。僅矣。是役也。初至白下。城關稽察甚勤。傳言有粵賊間諜。藏匿兵械。僞爲士子入城者。逐寓搜查。士人又不服。草草畢事而散。

隨園

寓主人江君邀遊陶谷。至則釵裙成隊。先據其勝。去之。至隨園。園中柳谷雙湖。小棲霞羣玉山頭諸境。已就頽敗。而一帶樓臺環山抱水。猶想見此老風流相傳簡齋造園時。鳩工庀材。祇期數十年不計久遠。達哉。當時袁蔣趙三家互相標榜。而各有妒心。趙雲崧括蒼山猴之檄。雖云游戲文章。然攻擊亦云虐矣。蔣茗生臨川夢傳奇。有陳眉公出場詩云。粧點山林大架子。附庸風雅小名家。翩然一隻雲間鶴。飛去飛來宰相衙。亦明指隨園。

也。三家中。雲崧好財。簡齋好色。惟茗生淡於仕進。作歸
舟安穩圖。奉母讀書。故品誼以蔣爲勝。是日江君置酒
妙香庵。予偶題百字令詞於東廊壁上。後有蜀女和之。
文字知音。遂成離恨。此鴛鴦印院本之所由作也。事載
金壺淚墨中。茲錄隨園題句云。一帶樓臺已寂然。尙餘
山水關清妍。先生自命足千古。我輩今來遲百年。名世
文章成市道。清閒衣鉢託因緣。獨憐極盛難爲繼。脩竹
臨門倚暮煙。

夢呼么

宣城烈婦陸焦氏諸生鑑明妻也。鑑明賭博逋負賣妻以償。氏聞之賦詩十章而縊。秋雨龔隨筆祇載一章。別有二首可錄云。香焚寶鼎暗飛煙。哭拜神明訴可憐。但祝兒夫回首早。妾歸黃土也安然。盲風怪雨夢魂差。百折憂愁只自嗟。燈火不知人永訣。今宵猶放一枝花。哀音促節閱之凄然。會同里某君好賭。奩篋一空。其家人憂之。請以陸生事演成夢。呼么十有六折。以資諷勸。某視之若無覩也。泗州傅味琴題詞云。補此恨天缺。厚空月斧脩。世風挽澆末。詩教本溫柔。金注昏癡夢。芝焚鬱。

古愁松窗三過讀。謾謾振高秋。丹徒唐蔚生題云。爲底
狂夫太憨生。撈蒲情重妾身輕。金釵盡篋全輸盡。贏得
香閨死後名。紹興周雪蓮女史二首之一云。自歎身亡
事未終。白頭黃日雨無功。臨危多少傷心淚。付與詞人
淡墨中。兗州李曉芳云。事到艱危死亦安。最傷拋母撇
兒難。蓬窗讀到幽貞處。滿紙冰霜六月寒。雲南伍晚香
夫人二絕云。十首遺詩了夙緣。紅顏薄命奈何天。斷機
心事無從訴。不化鴛鴦化杜鵑。玉茗風流孰嗣音。呼么
有夢可傳今。何當譜入哀絃裏。一曲淒涼淚滿襟。夫人

長公子稚虹司馬金縷曲云。淚墨和愁疊。譜新腔紅愁
綠慘聲情激越。自古美人傷命薄。大抵天留陷缺。憶往
事宣城奇節。郎愛揚。蒲拋錦瑟。一封書。永掩妝臺。月移
不轉。心頭鐵。玉釵敲斷柔腸。結恨沈沈。鴛鴦夢渺。鷓鴣
鳴咽。幸有臨川才子筆。仗哀絲宛轉。傳幽烈。齊女怨。一
朝洩。又儀徵友人吳筱香。都梁宋管侯。題詞皆佳。惜遺
落不復記矣。

茗香亭

茗香亭詩

先伯父少霞公著太倉盛子履同邑潘四

農雨先生曾加評選七絕下燕子磯云亂峯深處白雲
俛夜半禪關靜不開無限青天一九月照人飛過大江
來雨後云庭花倚壁盈盈淚墊水通渠瀲灩鳴太息陰
晴太無定溼雲西畔夕陽明題手把芙蓉朝玉京圖二
之一云我是清秋江上羣曾依香寮見爐熏分明記得
朝天路兩袖星辰一塔雲五律遊小停雲館云看雲識
雲意停著便爲家可以雨天下也宜居水涯孤蹤自高
樹幻景不濃霞便使終巖壑何勞深歎澗中題壁云

不知今夜月秋寒十分春艷
柔花堆簪狂盞酒沒唇江
山庭笑我星斗醉呼人萬里一擲筆
天風吹上身讀梅
村集云莫咏梅村句當時已惘然
文章百年夢生死兩
朝天舊局輸殘著新詞較一錢
雪園書在否幾輩使人
憐江渚晚泊云萬疊青山影
君然起暮陰夕陽高樹頂
孤月大江心世味微沙鳥
天風落酒襟六朝興廢事休
爲細追尋遣悶云薄酒不成醉
庭花開已殘客如秋燕
少官比暮蟬寒微雨又今夕
孤燈還夜闌牀頭一幅畫
聊作故山看七律陸行返泰州云
興盡東來一釣舟飄

然行李又橋頭路從打麥聲中去人被賣茶多處留溪
水斷流仍睡鴨樹陰分徑各歸牛遙思夕照家山畔知
否桑麻一樣稠通州暮秋感懷云四月清和客到初半
年風味復何如茅亭有月花時少石戶無人酒興疏蘇
子得魚聊入賦魯公乞米未宜書江關飄泊平生慣滿
樹霜華拂敝廬秋聲聽徧廣陵東筆架峰頭信宿巾萬
木蒼涼官舍少半溪蕭颯市樓空夜寒山鬼孤啼月潮
長江豚亂舞風極浦荒城足惆悵不關羈客怨飄蓬昨
夜官符走六鄉畝餘輕起一鍾糧連雲稼穡當場貯落

日雞豚掃室償刀俎。豈知魚肉苦腹心。甘受爪牙傷滿

城風雨催租口。旅櫬蕭蕭佛寺涼。

自注縣令某聽吏胥言重斂困民民幾變

令亦以憔悴青衫此一遊。荻花楓葉似江州。山川滿目

憂懼死。飛孤驚萍水無心付白鷗。餘子誰堪灌夫罵。少年莫把

賈生憂。惟應料理東籬菊。寫出蓬門自在秋。憫災二首

云。軟門歌舞笑開尊。蛟鱷連天水氣昏。半壁東南成釜

螳。萬家骸骨付江豚。遺民終感周京德。賜穀猶蒙漢詔

溫。聞道宣防新劄子。彌縫瘡痍了無痕。野老吞聲哭道

旁。西風一度一悽惶。強家自擁黃金籠。弱肉猶徵白帖

糧萬戶傷心灰易死六州回首銷難償何人爲灑江東
淚報與朱雲請上方五古晝夢至母所云思母日以劇
將母彌不遑閉目偶習靜倏已趨母房母方下簾幙一
枕眠匡牀側見第四子嬉戲箱籠旁攜子趣出戶速去
隨孃行勿驚吾母眠啼呼偏惶惶母醒顧兒侍遽起牽
兒裳問兒何時還植杖相扶將手兒出庭立道兒肥瘦
強指揮雜僕姬悲喜駢壺觴兒語未及審午雞鳴中堂
恍然一夢覺嗒然若遺忘起視白雲飛嫋嫋秋風長我
無稻梁願又無賢勞方讀書辨子職胡爲滯他鄉寸草

不知報涕泗空徬徨飲漁山齋觀所畫山水云山陽水
淶山不多鉢池砂亦無旋螺出門見慣白波湧髻鬟何
處欹栽栽興來踏月訪老友老友婆婆亦何有濃青大
白同開顏百丈蓮花一壺酒細觀尺幅山接天我曾大
笑凌其巔洪波萬頃噓雲烟羣蛇蜿蜒意匠辛
勤極研鍊直爲棲霞寫真面狂盃酹酒臨江流復恐蛟
龍山東絹喧呼吸盡三百鍾起視落月低遙空浩歌前
溪醉歸去夢魂飛入千山巾

公主

唐義陽公主與駙馬王士平反目。蔡南史播爲樂曲。號義陽子有團雪散雲之歌。今其詞不傳。魯六仲實侍通甫師脩志慈雲寺十一月。余往徐州過焉。仲實出其詩稿見示。有擬作團雪詞甚新艷也。因念公主反目事。史傳可笑者甚多。恃乎阿家翁之善爲主持耳。如郭暖薄天子語。公主訴之。子儀謝罪。上曰。小兒女閨房之言。何足聽也。永福公主與上會食。輒折七箸。上曰。是豈可爲士大夫妻。改所尙。宜城公主下嫁裴巽。巽有嬖姝。主不悅。竟斷巽髮。上怒。降其秩。此明主所行。可爲後世法者。

若夫材氣致諂。蓋與同車。聞壺違言。上千聖怒。則難乎
爲駙馬矣。宋明帝疾諸主嚴妨。使孫敷上表讓婚。歷陳
苦狀。令人捧腹。略云。伏承詔旨。當以臨海公主降嬪。竊
見晉室以來。配尙公主者。如王敦。懾氣桓溫。斂威真長。
佯愚以固辭。子敬炙足以求免。王偃無中郛之質。而裸
露於北階。何瑀闕龍宮之姿。而投軀於深井。謝莊自害
於矇叟。殷沖不免於強鉏。制勒甚於僕奴。防閑過於婢
妾。或入不聽出。或進不獲前。召必以三哺爲期。遣必以
日出爲限。夕不見晚魄。朝不識曙星。聲影才聞。而少婢

奔迸裙袂向席。則老醜叢來。伏願天慈。特賜停止。若恩
詔難降。披請不由。便當翦髮刊膚。投山瀛海云云。上以
徧示諸主。妒威因之少減。夫以帝室之女。而性情倨傲。
天子猶且惡之。彼民間女子。千金之富。一第之貴。輒昂
然驕其夫家。噫嘻。可以愧矣。

災民

自豐北決口。外河廳員減色。而浦上市肆。伎館歌場。擾
攘如故。勤伯恆至慈雲寺。與通甫師踏月出遊。會十五
月食。先生作墨梅贈勤伯。戲題句云。禪房燈影照無眠。

觸撥花枝欲動煙。不見當頭好明月。生憎今夜是今年。
寫今夜岑寂之况。則平時繁盛可知。及予就道自邳宿
而西。河北災民攜筐背釜。襁負南行者。絡繹不絕。豐工
集夫萬計。日給薄資。寒霜夜零。飢骸晝殞。公局施席至
九千八百餘張。而官幕中人今日嫌肉膩。明日怒魚腥。
別有肺腸。念之可爲危懼也。仲實有句云。朔風捲地起
飛蓬。狂雨連天送去鴻。河北流民三十萬。人人都在此
聲中。

醜女守志

抵徐州銅浦館舍時已歲暮有鄒茂才者容止甚陋以
千錢從工次買得一女面塵厚錢許偃體齟唇雪中瑟
縮如鬼鄒愛之錫以佳名臥之牀下捧茶醢酒若婢妾
然已而每夜撻女不審何事第聞女號曰我已字人撻
死不願天津曹君曰事可知矣四美具二難并宜其好
事多磨也同人勸鄒反之不可浙江王君曰醜至於女
貧苦至於賣身鄒雖陋猶少勝焉然而日受鞭笞寧死
不變其志人豈可以面貌相乎古有登徒今有鄒生亦
人世罕見者哉

合龍

河工堵築決口最難者合龍先就決口左右築壩漸束漸狹則水力愈猛預置大舟若干具滿載巨石以竹纜鐵索聯絡極固別以纜索達於對岸之士游盤諸絞關漸次放舟及口門則鑿而沈之壩上夫役千百人急下木石薪土之屬但求大溜不奪順軌東趨則此工可合蓋雖人力而有天意存焉不則轟然一聲纜索齊斷其巨者圍大如橈甚者如菴以水力當之摧枯拉朽一綆不存也是時豐工告成上下相賀予呈排律云厚德凝

坤土靈威仰。廟堂臣工勤用命。河濱亦遵王聖。
世無洪水。驚流偶溢。觴村墟。歸浩蕩。星斗浸蒼茫。天
子憂昏墊。羣公任保障。雲霞初奉詔。鵠鷺湛成行。內府
泉刀賤。淇園竹榷長。檝艣爭濁浪。冠履雜飛霜。砂石供
驅使。蛟魚隱遁藏。默憑宵旰意。永靖怨咨傷。貢賦通
南國。山川奠北方。神工合天地。祭禮辨琮璜。蟻壤能滋
患。龍淵莫懈防。西來猶巨浸。東下接遐荒。滿腹憐鼯鼠。
征裘愧鷓鴣。斯期常道泰。休氣兆榮光。未幾豫省屬汎
復。決河由山東直隸入海。不復議堵。先是吾郡北患黃

河西患洪澤自七堡開而黃水入湖傳堤績淤成田於是淮揚無湖患自豫省河決而北下游皆涸於是淮揚無河患矣。

金龍四大王

大王姓謝氏越人爲民捍災赴水而死靈爽赫奕累請錫封因神行四故曰四大王化身常爲金色小蛇故曰金龍北方舟子皆敬之見有金蛇方首者游泳而來必以朱盤奉歸祀以香火可保一方安吉南河每歲霜降以安瀾故演劇賽神居民輒見神來供奉高座上雜書

戲目進之神以口銜一二卽知所點之劇。香花果品有饗有不饗不敬不潔者必不至。一日演劇小兒旋焉神病其長者浣地而後安。河帥某公欲見之左右奉而往。河帥揖神亦點首作答禮狀。第其來也可知其去也不可測。或僕之盤中瞬息不見。或風雨交作衆人閉戶守之啓視已沒。

積薪

自甲午至今十九年。浪遊隨筆所記。高可六寸許。水劫兵災蛛絲蠹粉散佚。邇半。頃見謝韻卿女史句云。詞章

考據兩分。馳刻苦論文。已太癡。等是積薪。天地內可憐。終有一燒時。下二句與予舊作不異一字。可爲此編一笑也。